

Młoda Polska

I. Lektury obowiązkowe

1. Podręczniki

- M. Podraza-Kwiatkowska, *Literatura Młodej Polski*, Warszawa 1992 (lub wydania następne);
- A. Hutnikiewicz, *Młoda Polska*, Warszawa 1994 (lub wydania następne);
- *Programy i dyskusje literackie okresu Młodej Polski*, BN I 212 (wstęp, i ogólna orientacja w całości).

2. Opracowania (4 pozycje do wyboru)

- K. Wyka, *Modernizm polski*, Kraków 1968 lub w wydaniu: K. Wyka, *Młoda Polska*, t.1, Kraków 1977;
- M. Głowiński, *Powieść młodopolska*, Wrocław 1969 (wyd.2 Kraków 1997);
- I. Sławińska, *Tragedia w epoce Młodej Polski*, Toruń 1948;
- M. Podraza-Kwiatkowska, *Symbolizm i symbolika w poezji Młodej Polski*, Kraków 1975 (wyd.3 Kraków 2001);
- F. Ziejka, „*Wesele*” w kręgu mitów polskich, Kraków 1997;
- T. Walas, *Ku otchłani. Dekadentyzm w literaturze polskiej (1890-1905)*, Kraków 1986;
- M. Stala, *Pejzaż człowieka. Młodopolskie myśli i wyobrażenia o duszy, duchu i ciele*, Kraków 1994;
- W. Gutowski, *Nagie dusze i maski. O młodopolskich mitach miłości*, Kraków 1992 (wyd.2 Kraków 1997).

- M. Popiel, *Oblicza wzniosłości. Estetyka powieści młodopolskiej*, Kraków 1999;

- A. Czabanowska-Wróbel, *Dziecko. Symbol i zagadnienie antropologiczne w literaturze Młodej Polski*, Kraków 2003.

3. Teksty z literatury polskiej

- S. Żeromski, *Ludzie bezdomni*, BN; *Popioły*, BN; *Wierna rzeka*;

- S. Wyspiański, *Dramaty o powstaniu listopadowym*, BN (stąd: *Warszawianka*, *Noc listopadowa*); *Wesele*, BN; *Wyzwolenie*, BN;

- W.S. Reymont, *Ziemia obiecana*, BN; *Chłopi*, BN;

- W. Berent, *Próchno*, BN;

- K. Irzykowski, *Pałuba*, BN;

- J. Kasprówic, *Wybór poezji*, BN (wyd.2, Wrocław 1973);

- K. Tetmajer, *Wybór poezji*, BN (Wrocław 1968);

- T. Miciński, *Wybór poezji*, Kraków 1999;

- S. Przybyszewski, *Synagoga szatana i inne eseje*, Kraków 1995 (stąd: *Z psychologii jednostki twórczej*, część I: *Chopin i Nietzsche*, część II: *Ola Hansson*); *Poematy prozą*, Kraków 2003 (stąd: *Requiem aeternam*; *Androgyne*);

- L. Staff, *Wybór poezji*, BN;

- G. Zapolska, *Moralność pani Dulskiej*, BN;

- J.A. Kisielewski, *W sieci*, BN;

- T. Rittner, *Głupi Jakub*, BN lub *W małym domku*, BN;

- K.H. Rostworowski, *Wybór dramatów*, BN (stąd: *Judasz z Kariothu*);

- T. Żeleński (Boy): *Słówka*.

4. Teksty z literatury powszechnej

- J.K. Huysmans, *Na wspak*;

- M. Maeterlinck, *Ślepcy*, *Wnętrze*;

- F. Nietzsche, *Tako rzecze Zaratustra*;

- *Symboliści francuscy*, BN II 146;
- A. Strindberg, *Wybór dramatów*, BN II 185 (dwa dramaty do wyboru).

II. Lektury uzupełniające

1. Teksty z literatury polskiej

- S. Przybyszewski, *Dzieci szatana*, Kraków 1993;
- J.A. Kisielewski, *Karykatury*, BN;
- W. Orkan, *W Roztokach*, BN;
- A. Nowaczyński, *Wielki Fryderyk*, BN;
- A. Strug, *Dzieje jednego pocisku; Ludzie podziemni*;
- G. Zapolska, *Panna Maliczewska; Żabusia*.

2. Teksty z literatury powszechnej

- Ch. Baudelaire, *Kwiaty zła*, opr. J. Brzozowski, Kraków 1990;
- O. Wilde, *Eseje, opowiadania, bajki, poematy prozą*, Warszawa 1957;
- G.B. Shaw, *Pigmalion*;
- W. Whitman, *Żdźbła trawy. Poezje wybrane*, Warszawa 1966;
- *Symboliści i akmeiści rosyjscy*, Warszawa 1971;
- F. Sołogub, *Mały bies*, Warszawa 1973;
- K. Hamsun, *Głód*;
- J. Conrad, *Lord Jim*.

3. Opracowania

- K. Wyka, *Młoda Polska*, t.II: *Szkice z problematyki epoki*, Kraków 1977

(lub wydania następne);

- M. Podraza-Kwiatkowska, *Somnambulicy – dekadenci – herosi*, Kraków 1985;

- *Młodopolski świat wyobraźni. Studia i eseje* pod redakcją M. Podrazy-Kwiatkowskiej, Kraków 1977;
- *Stulecie Młodej Polski. Studia* pod redakcją M. Podrazy-Kwiatkowskiej, Kraków 1995;
- M. Stala, *Metafora w liryce Młodej Polski*, Warszawa 1988;
- E. Miodońska-Brookes, *Wawel – „Akropolis”*, Kraków 1980;
- A. Hutnikiewicz, *Żeromski*, Warszawa 1987;
- J. Kwiatkowski, *U podstaw liryki Leopolda Staffa*, Warszawa 1966;
- J.J. Lipski, *Twórczość Jana Kasprowicza w latach 1878-1891*, Warszawa 1967; *Twórczość Jana Kasprowicza w latach 1891-1906*, Warszawa 1975;
- W. Gutowski, *Wprowadzenie do Xięgi Tajemnej. Studia o twórczości Tadeusza Micińskiego*, Bydgoszcz 2002;
- F. Ziejka, *Paryż młodopolski*, Warszawa 1993;
- A. Czabanowska-Wróbel, *Baśń w literaturze Młodej Polski*, Kraków 1996.